Catone in Utica / Real Tº di S. Carlo /

Aria.

Chi un dolce amor condanna

Musica.

Del Sigr. D. Giovanni Paisiello

Violini

Traversi

Fagotti

Corni in Effaut

Viole

Cesare

Andante

po.

cresc.

for.

for: p°

for.

p.o.

Chi un dolce amor condanna vegga la miane =

p.

mica chi un dolce amor condanna vegga la mia ne

mica. l'ascolti, e poi mi dica s'è debbolezza a=

mor l'a = scolti, e poi mi dica s'è debbolezza.

mor chi un dolce amor condanna a veggas la mia ne=

mica la mia ne mica, t'ascolti la

Solo

veggo chi un dolce amor condanna

Solo

poi e poi mi dica, e

poi mi dica s'ei deb bo terra a

mor la vegga, l'a,=

scol-ti, e poi mi dica, e poi mi di - ca, s'io deb = bo-

v. al

lezza s'è debbolezza amor se s'è debbolezza a

8va

mor se, s'ei debbo lerra amor

p.

quando fa si bel fonte,

8va

for.

for.

for.

De rivano gli affetti vi son gli Eroi sog

for.

for.

for: p.

getti vi son gli Eroi soggetti a. mano i Numi an

for:

cor quando da si bel fontes de ri vano gliaj

rinf.

tir

fetti ri son gli Eroi soggetti amano i Numi an-

cor vi Son gli Eroi Sog getti amano i Numian

ring.

p

cor chi un dolce amor condanna chi un dolce amor con

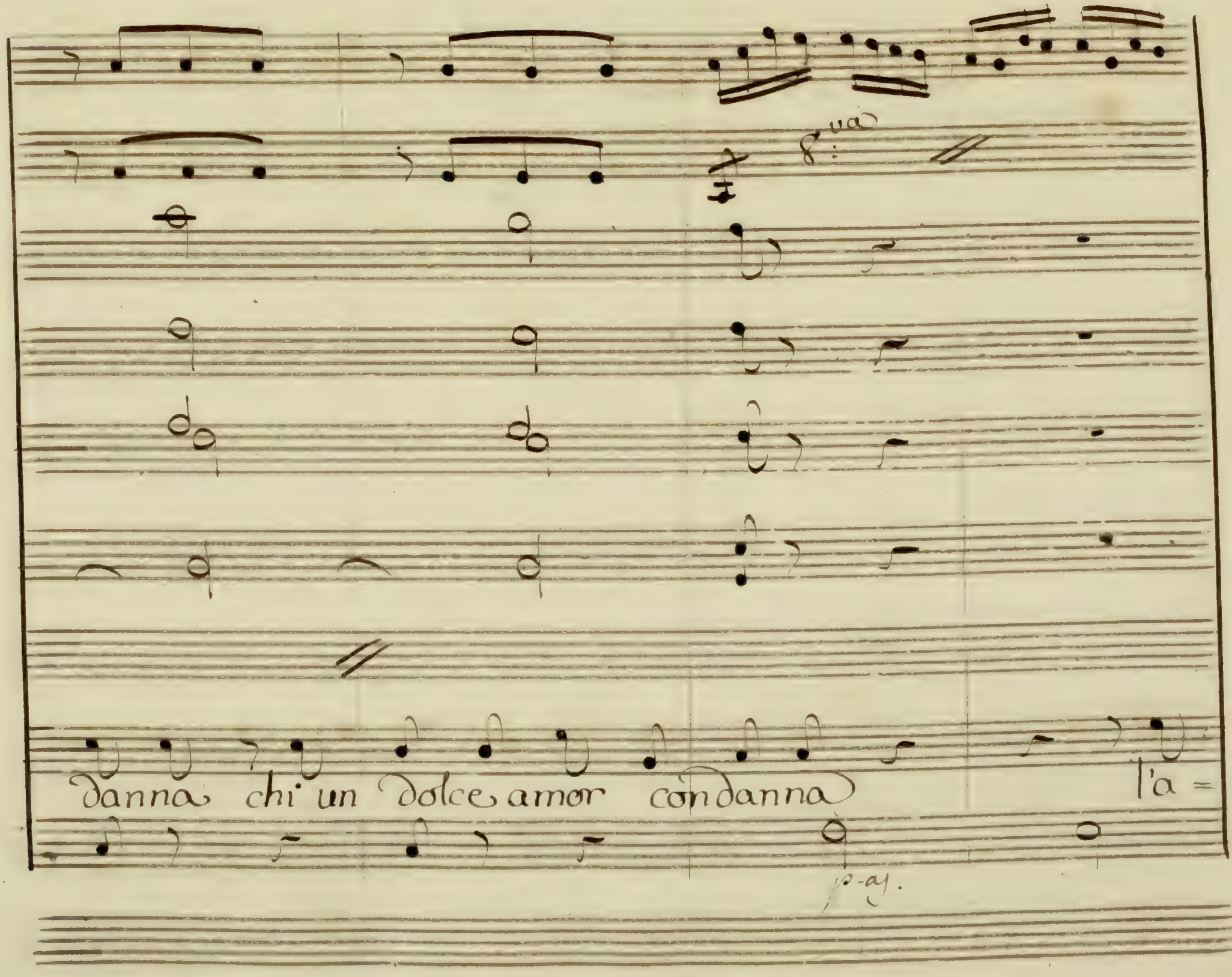
danna vegga la mia ne=mica vegga la mia ne-

mica l'a = scolti e

poi l'ascolti, e poi mi dica s'è debbolezza o

mor mi dica mi dica s'è debbole zza a

mor vegga la mia ne - mica chi un dolce amor con


danna chi un dolce amor condanna
l'a =
ya-ay.

va)

scol ti e, poi mi dica, e

poi mi dica s'ei deb - bo = lerra'a -

mor l'ascolti la

v'eggio, e poi mi dica, e poi mi dica s'è deb — bo

p.

lezza s'ei debbolezza amor s'ei debbolezza a

mor sè — debbolezza amor l'a

p.

8va

veggo

l'ascolti.